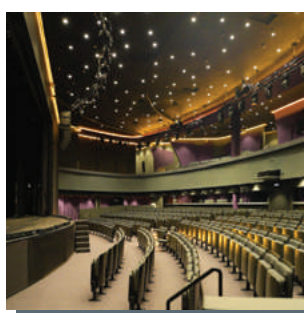
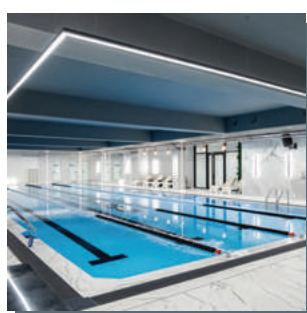
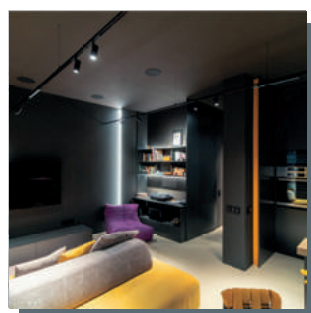
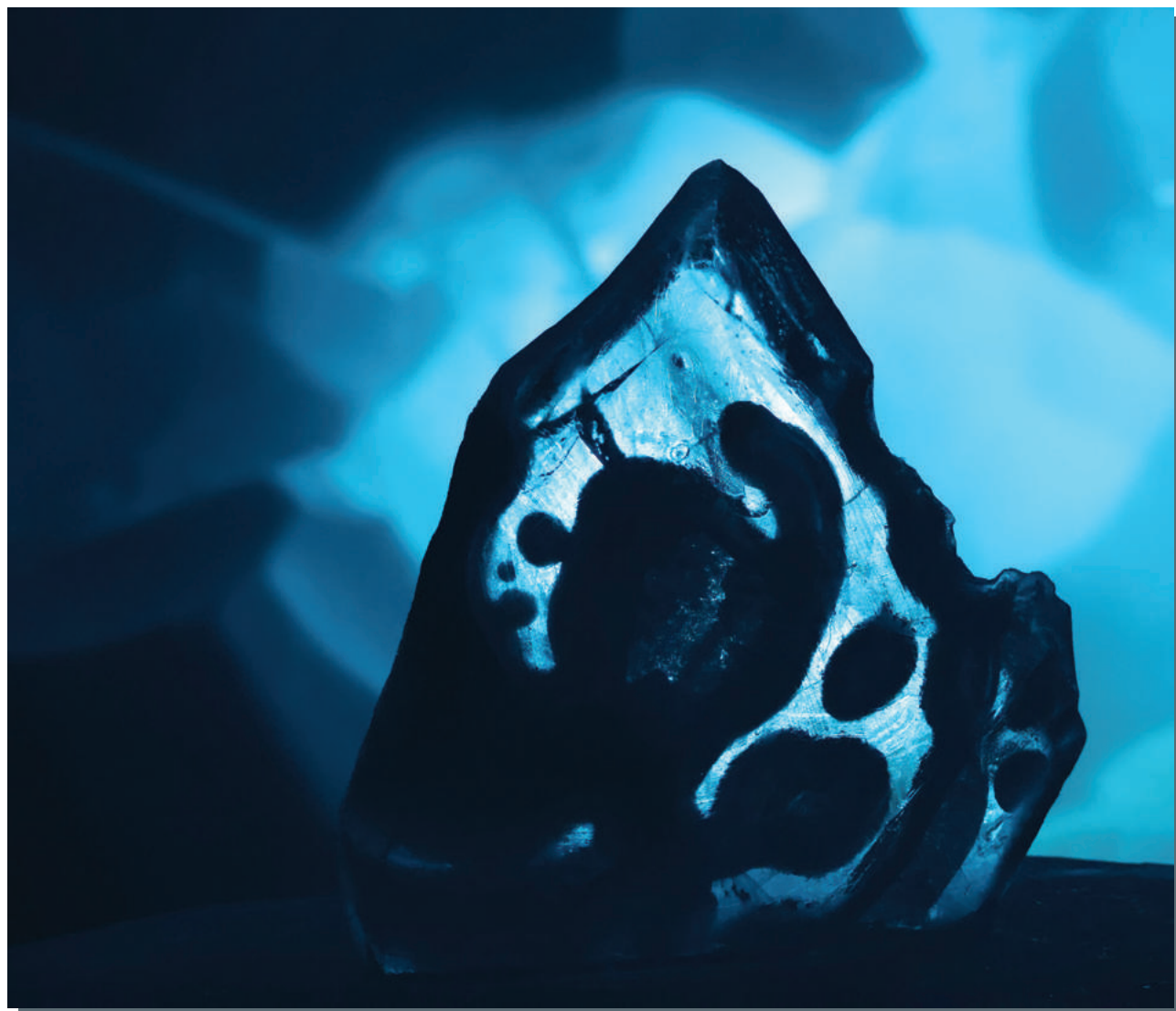


ПРОЕКТЫ



СОДЕРЖАНИЕ



01/

ОБЩЕСТВЕННЫЙ



02/

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ



03/

ТОРГОВЫЙ



6 | Фитнес-клуб
Drive Black

8 | Салон красоты
Sevi

10 | Клиника красоты
«Марибэль»

12 | Театр
на Цветном

14 | Фиджитал-центр

16 | Колесо
обозрения

18 | Общиественные
бани

20 | Магазин одежды
«Примерочная»

22 | Магазин
«Милано»

СОДЕРЖАНИЕ



04/

NORECA



05/

АРХИТЕКТУРНЫЙ



- 24 | Иглу в Антарктике
- 26 | Бар «Зеленая собака»
- 28 | Конференц-зал Radisson

- 30 | Жилой комплекс «Красный металлист»
- 32 | Офис продаж «Северный порт»

06/

ЖИЛОЙ



07/

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ
ЖИЛИЩНОЕ
СТРОИТЕЛЬСТВО



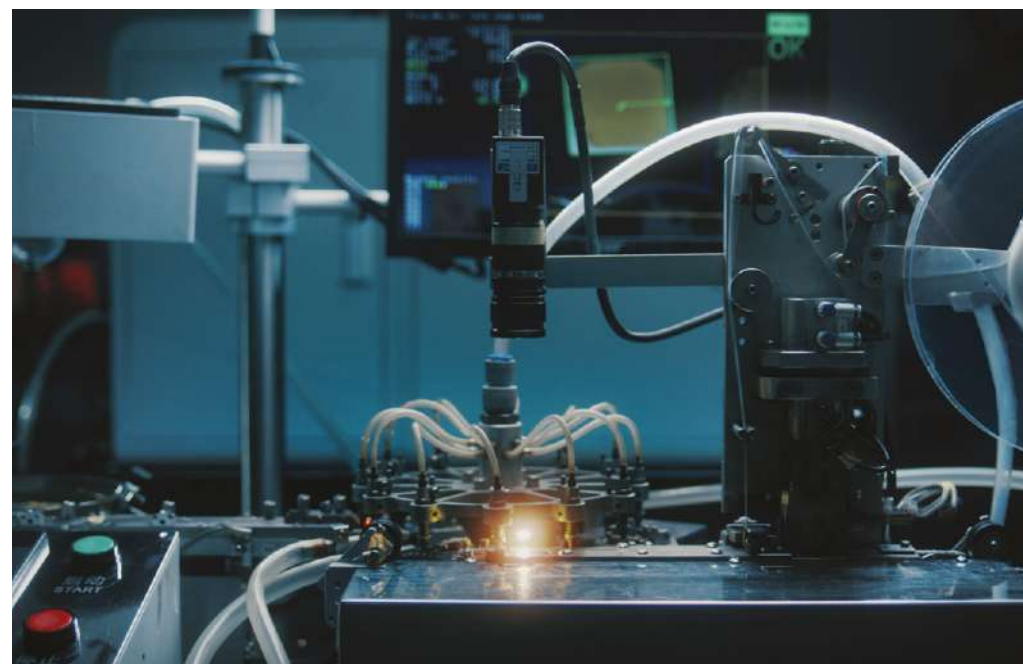
- 34 | Жилой комплекс «Молодежный», частный интерьер
- 36 | Жилой комплекс «Ленинградский», частный интерьер
- 38 | Жилой комплекс CITYBAY, частный интерьер
- 40 | Жилой комплекс «Домашний», частный интерьер
- 42 | Жилой комплекс «Эталон»

- 44 | Частный дом DJ Smash
- 46 | «Дом архитектора»

Arlight улучшает качество жизни, предлагая впечатляющее освещение

**РОССИЙСКАЯ
КОМПАНИЯ — ПОСТАВЩИК
СВЕТОДИОДНОГО
ОБОРУДОВАНИЯ, РАБОТАЕТ
СО СВЕТОМ БОЛЕЕ 25 ЛЕТ.**

В АССОРТИМЕНТЕ БРЕНДА
ПРОДУКЦИЯ ТОЛЬКО
ПРЕМИУМ-КЛАССА.



Все, что может понадобиться для современного и качественного освещения: светодиоды и светодиодные ленты, магнитные системы, интерьерные и ландшафтные светильники, алюминиевый профиль, блоки питания, умные системы управления освещением, яркий светодиодный декор, ЭУИ и аксессуары — есть в ассортименте.

Продукция производится на современных заводах в Беларуси, Польше и Китае с применением передовых методик контроля качества. Благодаря современному оборудованию выпускаемая продукция надежна и долговечна. Гарантия на оборудование до 7 лет.



Почему выбирают Arlight

ЕСТЕСТВЕННЫЕ ЦВЕТА

Высокий индекс цветопередачи (CRI>90) сохраняет натуральные оттенки интерьера.

БЕЗОПАСНОСТЬ ДЛЯ ГЛАЗ

Отсутствие мерцания даже при длительном использовании.

ДОЛГИЙ СРОК СЛУЖБЫ

До 50 000 часов работы.

ТЕСТИРОВАНИЕ В СОБСТВЕННОЙ ЛАБОРАТОРИИ

Измерение световых, электрических, цветовых и фитохарактеристик световых приборов для гарантии соответствия заявленным характеристикам.

ГИБКОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ

Регулируйте яркость, температуру (теплый/холодный свет) и цвет под любые задачи.

ВЫБОР ЛИДЕРОВ ОТРАСЛИ

Продукцию Arlight используют в своих проектах ведущие архитекторы, дизайнеры и светодизайнеры.

БРЕНД ГОДА

Arlight — «Бренд года в России — 2024» в номинации «Световые приборы».



Нашу продукцию можно приобрести в фирменных шоурумах и магазинах официальных дилеров по всей России и СНГ и на маркетплейсе Ozon.

ФИТНЕС-КЛУБ DRIVE BLACK

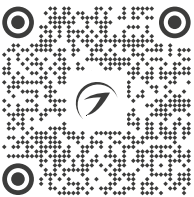
ЗАДАЧА

Во многих залах фитнес-центра потолочные коммуникации остаются открытыми. Освещение, помимо основной функции, должно отвлекать внимание от недостатков потолочного пространства.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В подобные потолки удобно монтировать подвесные световые линии: они эффективно освещают пространство фитнес-клуба, а также помогают гостям с навигацией. С помощью радиусных моделей профиля ARC и широких лент RZ с платой в форме волны созданы плавные линии света и полукруглые композиции.

В помещениях с повышенной влажностью освещение выполнено на основе герметичной RTW-ленты с высокой степенью пылевлагозащиты (IP65).



Подробнее
о проекте

-  **Светильники**
ARC с аксессуарами.
-  **Светодиодные ленты**
COB, RZ, RTW с аксессуарами.
-  **Источники питания**
ARPV.



Авторы проекта: Михайлова Я. К., дизайн-студия CHOCOLATE.
Фото: Липатникова Д. В.
Проект предоставлен: ООО «Мельковский свет».

Красноярск





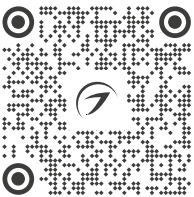
САЛОН КРАСОТЫ SEVI

ЗАДАЧА

Подобрать освещение в салоне красоты, достаточно яркое для комфортной работы персонала, но при этом мягкое, чтобы посетители могли расслабиться во время процедур.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Достичь баланса помогает грамотное сочетание источников света. Изогнутые световые линии на потолке (профили FANTOM и светодиодная лента RZ A160), трековая система LGD со светильниками GERA, встроенные даунлайты GLORY в зоне ресепшен обеспечивают комфортную и продуктивную работу персонала. А декоративная подсветка ниш, полок и контуров зеркал с помощью ленты RT A80 создает расслабляющую атмосферу.



Подробнее о проекте



Светильники
GERA и GLORY BUILT.
Трековая система
LGD 2TR.



Светодиодные ленты
белые RZ.



Профили для лент
FANTOM, FANTOM BENT с аксессуарами.



Источники питания
ARS.



Автор проекта: дизайнер Дина Удальцова.
Фото: Андрей Фролов.

Москва





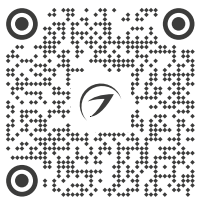
КЛИНИКА КРАСОТЫ «МАРИБЕЛЬ»

ЗАДАЧА

В клинике красоты требуется освещение, которое позитивно влияет на восприятие эстетики.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Светодиодные ленты дневного оттенка свечения (4000 К), установленные в алюминиевые профили, формируют яркое, безопасное основное освещение и привлекают внимание к декоративным элементам интерьера — античным фигурам у входа. Комфортный для работы свет обеспечивают встраиваемые в потолок даунлайты CYCLONE.



Подробнее
о проекте

-  **Светильники**
CYCLONE.
-  **Светодиодные ленты**
RT B60 и COB X320.
-  **Профили для лент**
STRETCH, FANTOM, FANTOM BENT и STRETCH SHADOW с аксессуарами.
-  **Управление светом**
Intelligent Arlight и Smart.
-  **Источники питания**
HTS, ARS.



Фото: Даниил Гамеза.
Проект предоставлен: Ledservice.

Омск





ТЕАТР НА ЦВЕТНОМ

ЗАДАЧА

Создать театральное освещение, которое способствует погружению зрителей в атмосферу спектакля и помогает им ориентироваться в зале.

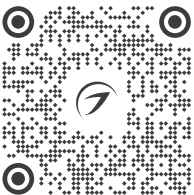
КАК РЕАЛИЗОВАНА

Реализована система освещения, которая решает несколько задач.

Заливающая светодиодная подсветка по периметру зала создает равномерное основное освещение.

Точная навигационная подсветка обеспечивает безопасное передвижение посетителей, при этом не нарушая атмосферу спектакля.

Гибкое управление светом усиливает драматургию постановок.



Подробнее
о проекте



Светодиодные ленты
RTW (герметичная).



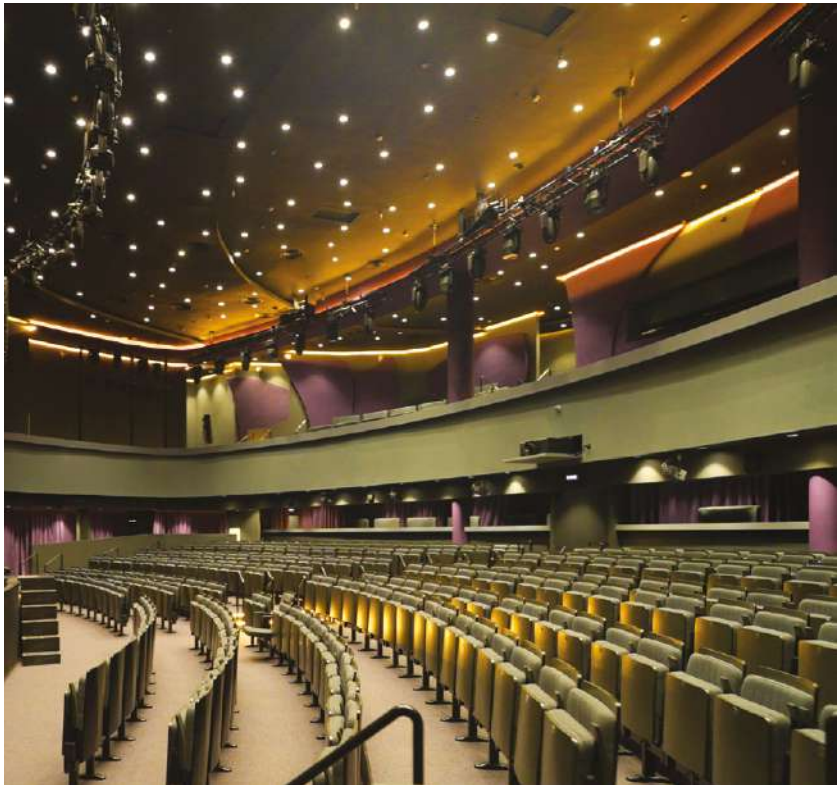
Профили для лент
SL-KANT, MIC и STEP-FRONT с аксессуарами.



Управление светом
Smart.



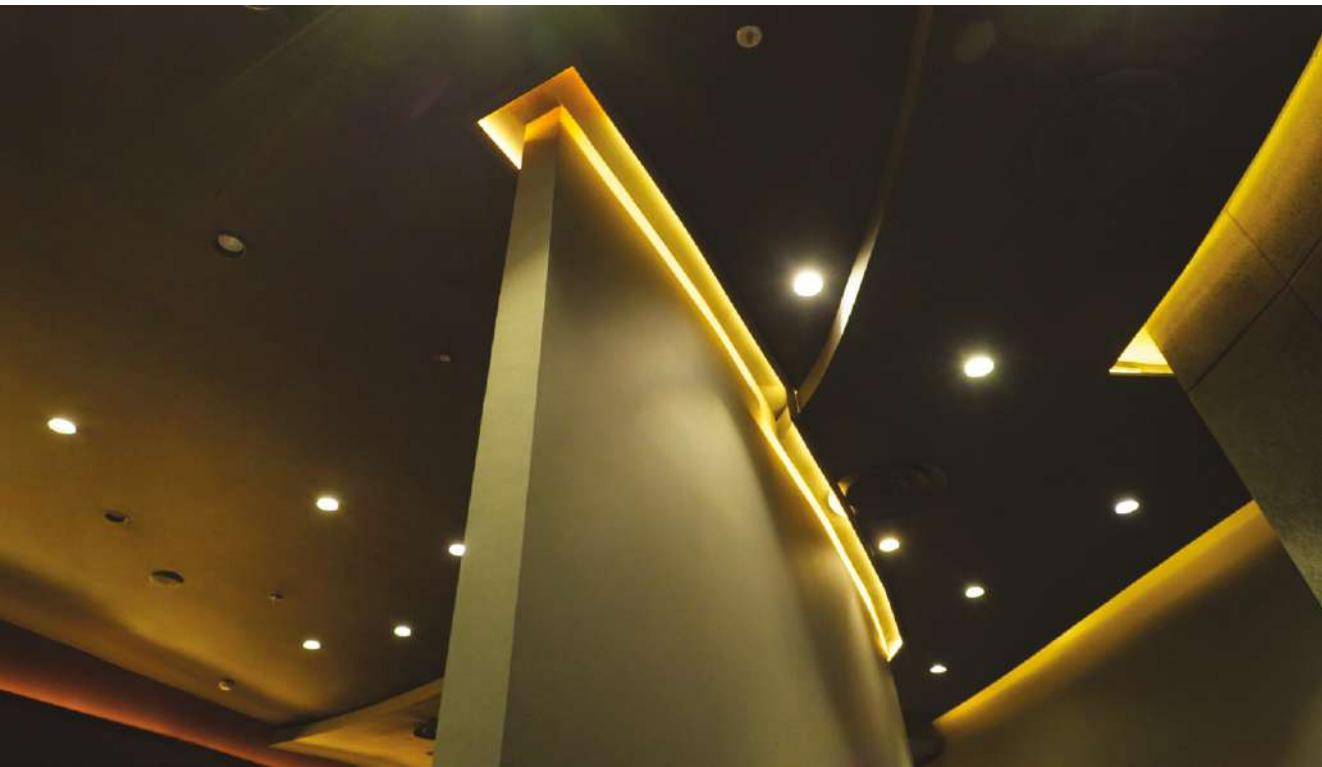
Источники питания
ARPV.



Автор проекта: компания «СТМ».
Фото: Анатолий Штирц (ООО «Арлайт РУС»).

Проект предоставлен: компания «СТМ».

Москва





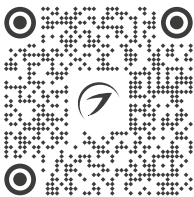
ФИДЖИТАЛ-ЦЕНТР

ЗАДАЧА

Создать современную, технологичную и комфортную световую среду, объединяющую цифровые и физические характеристики пространства.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Освещение подчеркивает особенности здания, обеспечивает безопасность и формирует динамичную визуальную идентичность объекта. Геометрические фигуры из линейных профильных светильников со светодиодной лентой серий RTW и MOONLIGHT, минималистичные в исполнении, создают основное освещение.



Подробнее о проекте





-  **Светодиодные ленты RTW.**
-  **Гибкий неон MOONLIGHT.**
-  **Профили для лент SL-LINE и ARL-MOONLIGHT с аксессуарами.**
-  **Источники питания ARS.**



Фото: Владислав Гуленков.
Проект предоставлен: ООО «Фиджитал технологии».

Смоленск





КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ «ВОЛШЕБНАЯ ГОРА»

ЗАДАЧА

Создать современную, энергоэффективную и визуально эффектную систему освещения для колеса обозрения, которая сделает аттракцион точкой притяжения для горожан и туристов, при этом гармонично вписываясь в ночной облик города.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

500 метров гибкого неона, использованного при освещении колеса обозрения, создают впечатляющую световую инсталляцию с более чем 10 различными визуальными эффектами. Управление осуществляется с помощью контроллеров по цифровому протоколу SPI: можно точно настраивать динамические эффекты и изменять цвет подсветки в зависимости от сценария.



Подробнее
о проекте



Светодиодные ленты
белые RZ.



Гибкий неон
ARL NEON 2615.



Профили для лент
ARL NEON 2615.



Управление светом
контроллеры HX 801TC, HX 801RC и модуль SOLEX SPI.

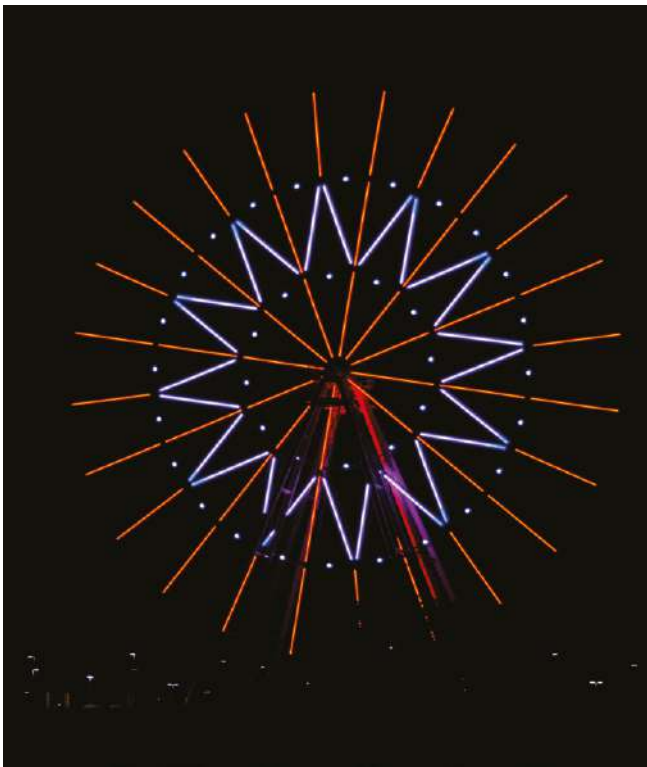


Источники питания
ARPV.



Автор проекта: Дмитрий Иванов.
Фото: Анастасия Костромина.
Проект предоставлен: LIGHTWERK (ООО «Лайтверк»).

Псков





ОБЩЕСТВЕННЫЕ БАНИ

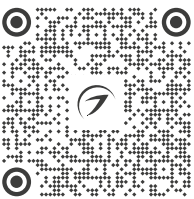
ЗАДАЧА

Создать премиальное банное пространство, где свет становится основным инструментом формирования настроения и атмосферы. Требовалось обеспечить гармонию эстетики и технологий, чтобы усилить ощущение уюта, покоя и умиротворения.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Для решения задачи были выбраны RGB-светодиодные ленты с мягкими цветовыми перепадами, позволяющими тонко настраивать световую среду под разные сценарии отдыха. Управление освещением реализовано с помощью контроллеров серий SMART и COMFORT, которые обеспечивают гибкость в настройке и позволяют создавать уникальные световые сценарии.

Результат — пространство, где свет не просто освещает, а трансформирует восприятие интерьера, подчеркивая каждую деталь и создавая атмосферу полного погружения и комфорта.



Подробнее
о проекте



Светодиодные ленты
Лента герметичная RT.



Гибкий неон
ARL NEON 2615.



Управление светом
RGB-усилитель, контроллер ARL OVAL RGBW, контроллер SMART, пульт SMART.

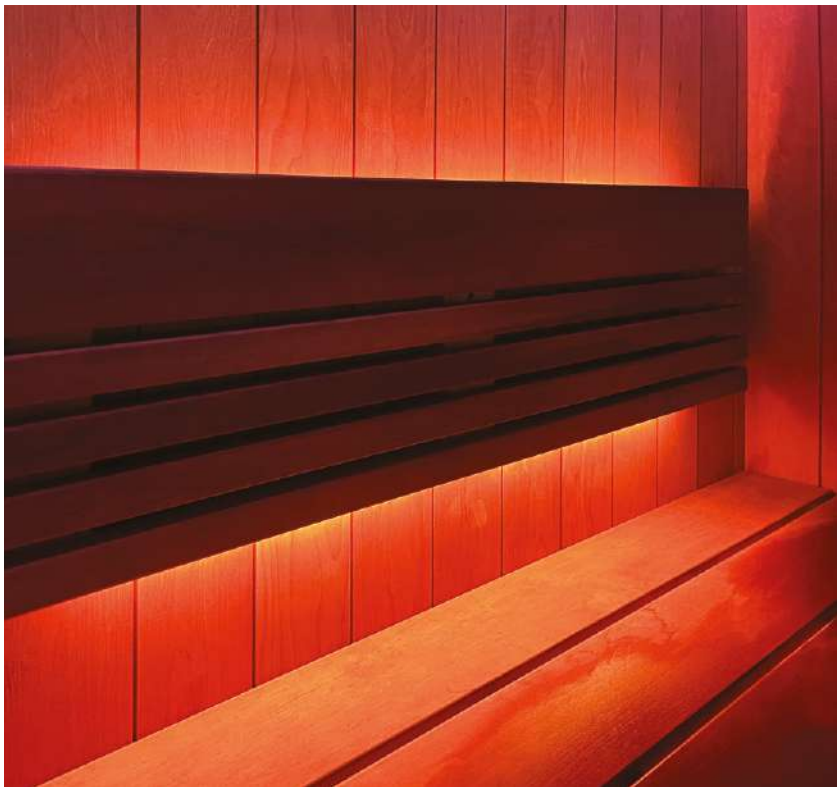


Источники питания
ARPV, ARS.

Фото проекта: Кирилл Коваленко (ООО «Лайтверк»).

Проект предоставлен дилером Arlight, ООО «Лайтверк».

Краснодар





МАГАЗИН ОДЕЖДЫ «ПРИМЕРОЧНАЯ»

ЗАДАЧА

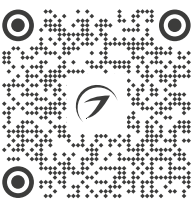
Световая концепция шоурума должна включать общее равномерное освещение и возможность подсвечивать отдельные товары.

КАК РЕАЛИЗОВАНА



Светодиодные панели IM на тонких подвесах обеспечивают равномерное, комфортное общее освещение без бликов в сочетании с минималистичным дизайном.

Световые линии по периметру залов создают эффект парящего потолка. Белое дневное свечение с высокой цветопередачей сохраняет естественные оттенки тканей и аксессуаров.

Мебельная подсветка играет ключевую роль в зоне гардеробной: встроенные профили с направленным свечением освещают полки и вешалки и акцентируют внимание на деталях одежды.



Подробнее
о проекте

-  **Светодиодные ленты**
RT, COB, MICROLED.
-  **Светодиодные панели**
ARL NEON 2615.
-  **Профили для лент**
KANT и SL BEVEL с аксессуарами.
-  **Источники питания**
ARPV, ARV.



Автор проекта: Алексей Вячеславович Решетов.
Фото: Марина Бордзиховская.
Проект предоставлен: студия света «Луч».

Оренбургская область





МАГАЗИН «МИЛАНО»

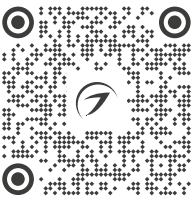
ЗАДАЧА

В шоуруме свет должен стать неотъемлемой частью интерьера, мягко подчеркивая фактуры тканей и создавая уютную атмосферу для покупателей.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Основное освещение — трековая система со светильниками-спотами. Это позволяет гибко расставлять акценты на ключевых коллекциях, меняя сценарии в зависимости от сезона или презентуемой линейки.

Контурная подсветка добавляет пространству глубины: она обрамляет ниши, стеллажи и декоративные элементы, визуально разделяет зоны. Теплый свет в примерочных расслабляет посетителей, а нейтрально-белое освещение в торговой зоне обеспечивает точную цветопередачу.



Подробнее
о проекте



Светодиодные ленты
COB, RT A120, MICROLED.



Профили для лент
BEVEL, COMFORT, FANTOM, KANT и LINE
с аксессуарами.



Управление светом
Smart и Intelligent Arlight.



Источники питания
ARPV, ARJ.



Автор проекта: Алексей Вячеславович Решетов.
Фото: Тастан Аккелбеков.
Проект предоставлен: студия света «Луч».

Оренбург





ИГЛУ В АНТАРКТИКЕ

ЗАДАЧА

Создать эстетичное, функциональное и энергоэффективное освещение внутри иглу, сочетая аутентичность и современные технологии.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Таинственную атмосферу снежного царства подчеркивает грамотное освещение — неон MOONLIGHT и прожекторы RAY с цветным свечением. Динамические сценарии точно настроены, чтобы создать игру света и привести в ледяное пространство глубину. Смена красного, зеленого, синего и белого цветов возможна с помощью протокола DMX.



Подробнее
о проекте



Светильники
KT RAY COLOR
с аксессуарами.



Гибкий неон
MOONLIGHT RGB
с аксессуарами.



Управление светом
Декодер SMART K61 DMX.



Авторы проекта: компания EMCО (Ян Удалых, Максим Кондрашов, Роман Павлушко).
Фото: Даниил Примеров.

Антарктида





БАР «ЗЕЛЕНАЯ СОБАКА»

ЗАДАЧА

Создать освещение бара, которое акцентирует нужные детали в интерьере, при этом сохранив атмосферность заведения.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Использован ARTEMIS — светильник, который подчеркивает главное. Ширину светового луча можно регулировать от 8 до 80°, высвечивая именно то, что нужно. Легкий поворот корпуса — и акцент смещается.

Свет передает цвета естественно, без искажений, а также комфортен для глаз за счет сетчатого фильтра Honeycomb.



Подробнее о проекте



Светильники
ARTEMIS SURFACE.
Фильтры сетчатые
HONEYCOMB.



Источники питания
ARJ SP.

Проект предоставлен: официальный дилер Arlight 000 «Лайтверк».

Москва





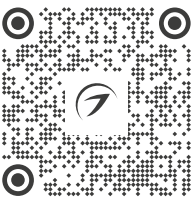
КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ RADISSON BLU

ЗАДАЧА

Спроектировать освещение конференц-зала с учетом многофункциональности пространства: в нем проводят презентации, видеоконференции, совещания и торжественные мероприятия.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Основное освещение организовано точечными светильниками (BREEZE) и световыми линиями (светодиодная лента ULTRA и профиль KANT), которые управляются по протоколу KNX. Уникальные световые сценарии — «проект», «контур» и т. д. — написаны для каждого возможного формата мероприятий, чтобы подсветить важные моменты с помощью протокола DMX.



Подробнее
о проекте

-  **Светильники**
MS BREEZE BUILT.
-  **Светодиодные ленты**
ULTRA 4000 K.
-  **Источники питания**
ARJ SP, APRV, KNX.
-  **Управление светом**
Диммер DALI, конвертер DMX.



Настройка и монтаж оборудования:
специалисты центра сервисных услуг (ООО «Арлайт РУС»).

Фото: Анатолий Штирц (ООО «Арлайт РУС»).

Москва





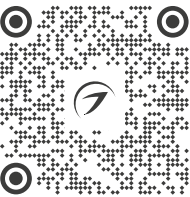
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «КРАСНЫЙ МЕТАЛЛИСТ»

ЗАДАЧА

Привлечь внимание к фасаду здания и задать атмосферу окружающему пространству.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

В проекте использован гибкий неон MOONLIGHT RGB, который сочетает яркое свечение, энергоэффективность и долговечность. В отличие от традиционной неоновой подсветки, эта технология позволяет создавать плавные цветовые переходы, точечную засветку и сложные динамические эффекты. Такая подсветка фасада превращает обычное здание в эффектный арт-объект.



Подробнее
о проекте




-  **Гибкий неон**
MOONLIGHT с аксессуарами.
-  **Профили для лент**
AR MOONLIGHT.
-  **Управление светом**
Контроллер DMX.



Фото: Иван Серебрянников.
Проект предоставлен: ООО «Декор».

Ставрополь





ОФИС ПРОДАЖ «СЕВЕРНЫЙ ПОРТ»

ЗАДАЧА

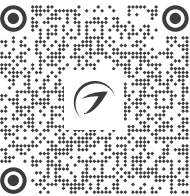
Подобрать освещение, которое подчеркивало бы архитектуру.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Для оформления архитектуры и навигационных зон использованы светильники с разным назначением, но общим эффектом продуманного, чистого и теплого света.

Для функциональных акцентов, подчеркивающих архитектурный ритм фасада, выбраны светильники серий LGD WALL VARIO и LINE. Свечение вверх и вниз и регулируемый угол излучения (0–80°) светильников VARIO создает направленный свет. А выразительную подсветку фасада обеспечивают ультратонкие линейные прожекторы серии LINE.

Для навигационной подсветки ступеней использованы светильники серии LGD-TRAIL с асимметричной оптикой. Они ярко освещают лестницы, создавая теплый, направленный и безопасный свет.



Подробнее
о проекте



Светильники
LGT WALL VARIO, LINE, LTD TRAIL.

Фото и видео проекта: Анастасия Костромитина (ООО «Лайтверк»).

Реализация проекта: ООО «Лайтверк».

Ставрополь





ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «МОЛОДЕЖНЫЙ»

ЗАДАЧА

Освещение должно поддерживать концепцию минимализма в дизайне интерьера.





КАК РЕАЛИЗОВАНА

Основное освещение выполнено на магнитных треках ORIENT и светильниках FLAT, сдержанных и минималистичных. Линии встроенных треков перекликаются с рисунком на мебели, создавая единый визуальный ритм.

Световые акценты созданы на основе светодиодных лент RT, RTW и UL с профилями SL и LINE. Гармония темных линий на белом фоне особенно выразительна, когда загораются светильники в черном треке.



Подробнее о проекте

-  **Светильники**
UMBRA HANG и ORIENT SURFACE.
-  **Магнитная система**
MAG ORIENT.
-  **Профили для лент**
MAG STRETCH ORIENT, SL KANT, LINE и SL с аксессуарами.
-  **Источники питания**
ARPV.



Автор проекта: Эльмира Амерханова, руководитель дизайн-студии ElleDesign.
Фото: Михаил Бравый.
Проект предоставлен: Эльмира Амерханова, руководитель дизайн-студии ElleDesign.

МО, Балашиха





ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР

ЗАДАЧА

Черный цвет в интерьере — всегда вызов. Нужно подобрать светильники, достаточно мощные для комфортного освещения и контрастных акцентов, но при этом не слепящие и не перегружающие пространство в доминирующей темной гамме.





КАК РЕАЛИЗОВАНА

В своем проекте Александр Ремпель, дизайнер и основатель студии Rempel Interiors, добавил в насыщенный черный интерьер несколько теплых акцентов и интеллектуальную подсветку Arlight с системой управления «Умный дом» (протокол DALI).

В результате получилось современное пространство, где продуманное освещение создает комфорт и новые возможности для жизни.



Подробнее
о проекте

-  **Светильники**
MAG ORIENT LASER, MAG ORIENT SPOT, UMBRA HANG и ORIENT SURFACE.
-  **Магнитная система**
MAG ORIENT.
-  **Профили для лент**
PDS-S BLACK, PLS-LOCK BLACK и SL-MINI BLACK с аксессуарами.
-  **Управление светом**
INTELLIGENT ARLIGHT.



Автор проекта: дизайнер интерьера Александр Ремпель.
Фото: Денис Сладков.
Проект предоставлен: дизайнер интерьера Александр Ремпель.

Московская область





ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС CITY BAY

ЗАДАЧА

Создать выгодное и компактное освещение для небольшой квартиры.

КАК РЕАЛИЗОВАНА


Световые линии на основе светодиодной ленты сочетают полноценное освещение и внешний минимализм, не перегружая пространство небольшой квартиры.


Лаконичные светодиодные светильники создают дополнительные акценты, не утяжеляя интерьер.


Все световое оборудование в проекте управляется голосовым помощником.




Подробнее
о проекте

 **Светодиодные ленты**
UL A160 и COB X544.

 **Светильники**
BLIZZARD, RONDO и VINCI.

 **Профили для лент**
с экраном SL-SLIM.

 **Управление светом**
Диммер LN-X-1CH.



Автор проекта: дизайнер Анна Тимошенко.
Фото: Анатолий Штирц (ООО «Арлайт РУС»).

Москва





ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ДОМАШНИЙ»

ЗАДАЧА

Когда интерьер — это портал в сказочный мир, свет должен должен создавать волшебную атмосферу.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Ручная роспись, украшающая пол, стены, потолок и даже мебель стала ключевым элементом дизайна. Эффектные световые линии и цветная подсветка поддерживают истории, которые рассказывает каждый штрих, каждый узор. А встроенные светильники добавляют интерьеру функциональность и завершенность.



Подробнее о проекте

-  **Светодиодные ленты** RT и RTW.
-  **Светильники** MONA и SIMPLE.
-  **Светодиодные панели** SOL и FROST.
-  **Профили для лент** KANT и FANTOM.



Автор проекта: дизайнер проекта Алёна Горская.
Фото: Анатолий Штирц (ООО «Арлайт РУС»).

Москва





ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «ЭТАЛОН»

ЗАДАЧА


Свет — яркий финальный штрих в творческом пространстве дизайнера.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Все светильники в квартире, даже встроенные, оснащены регулируемыми модулями, которые позволяют направлять свет именно туда, где он нужен. А светодиодные RGBW-ленты добавляют яркие акценты и создают настроение, подчеркивая характер интерьера.



Подробнее о проекте

-  **Светодиодные ленты**
COB X768.
-  **Светильники**
SIMPLE, CUBUS, FROST, ORIENT BUILT TRIMLESS, TWIST и TWIST SURFACE.
-  **Профили для лент**
PDS F Black и PLS LOCK.



Автор проекта: дизайнер проекта Алёна Горская.
Фото: Анатолий Штирц (ООО «Арлайт РУС»).

МО, Химки





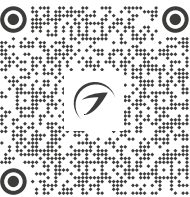
ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР DJ SMASH

ЗАДАЧА

Декоративная подсветка загородного дома, которую можно использовать круглый год, а не только во время новогодних праздников.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Теплый свет светодиодных гирлянд «Бахрома», «Нить», «Занавес» на фасаде дома, верандах и деревьях создает праздничную и уютную атмосферу. Подсветку можно легко настроить к любому празднику благодаря 8 динамическим эффектам, а также возможности менять цвет и сценарий освещения.



Подробнее
о проекте



Светодиодные гирлянды
ARD EDGE CLASSIC,
ARD STRING CLASSIC,
ARD STRING PRO,
ARD CURTAIN CLASSIC.



Дизайн и реализация проекта: креативный директор Arlight Алексей Бетин.
Фото: Андрей Фролов.
Проект предоставлен: DJ Smash (Андрей Ширман).

Московская область





«ДОМ АРХИТЕКТОРА»

ЗАДАЧА

Создать единое гармоничное пространство для жизни, в котором объединяются архитектура, интерьер, ландшафт и свет.

КАК РЕАЛИЗОВАНА

Искусственное освещение не конфликтует с естественным благодаря продуманному расположению и оригинальному дизайну источников света на основе светодиодной ленты LUX с дневным белым цветом свечения (4000 K). Свет ленты Arlight не искажает цвета интерьера за счет высокого индекса цветопередачи.



Подробнее о проекте

-  **Светодиодные ленты LUX.**
-  **Профили для лент ROUND и PLS LOCK.**
-  **Источники питания ARPV LG.**



Автор проекта: дизайнер Артемий Шаронов.
Фото: Иван Сорокин.
Проект предоставлен: Артемий Шаронов.

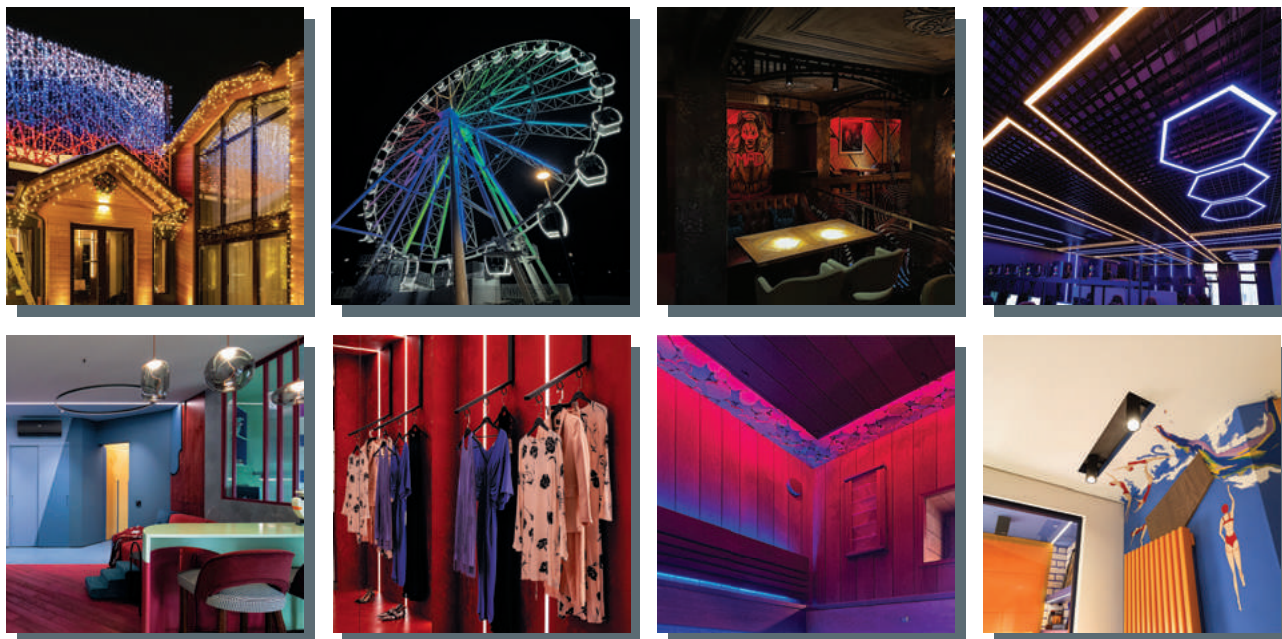
Ленинградская область





ПРОЕКТЫ

2025



Перед вами ежегодный каталог проектов, созданных с помощью светового оборудования Arlight. Мы помогли осветить очень разные пространства: это жилые комплексы и квартиры, храмы и дворцы культуры, офисы и музеи, рестораны и магазины.

Начните свой эксперимент со светом вместе с нами!

У нас есть все, что нужно для создания современного и качественного освещения: светодиодные ленты, магнитные трековые системы, интерьерные и ландшафтные светильники, алюминиевый профиль, гибкий неон, праздничные гирлянды и системы управления светом.

Пусть наши идеи вдохновляют вас на смелые световые решения и оригинальные композиции, потому что у творчества, как и у света, нет границ.

